

HULAPALU

**Hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee,
hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee.**

**Happy hour mitten in der Nacht.
Sexy, alles tanzt, alles lacht.
Vierzig Grad am Dancefloor.
Hulapalu sagst du in mei' Ohr.**

**Was is' denn Hulapalu, was g'hört denn do dazu?
Macht ma beim Hulapalu vielleicht die Augen zu?
Kann ma beim Hulapalu die SternderIn seh'n?
Sag mir, wie soll des geh'n?**

**Hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee,
hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee.**

**Du hast du g'sagt und pfuh hab I gedacht,
was nur du mit mir machst,
wenn nur du für mi lachst.
I und du und nur der Mond schaut zu,
dann sagst du: Hulapalu. Hulapalu. Hulapalu.**

**Was is' denn Hulapalu, sag mir wo kommt des her?
Wie schreibt ma Hulapalu, was is des bitte sehr?
I glaub nur Hulapalu is net ganz jugendfrei.
Du sagst nur: Was is schon dabei?**

**Hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee,
hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee.**

**Du hast du g'sagt und pfuh hab I gedacht,
was nur du mit mir machst,
wenn nur du für mi lachst.
I und du und nur der Mond schaut zu,
dann sagst du: Hulapalu.**

**Du hast du g'sagt und pfuh hab I gedacht,
was nur du mit mir machst,
wenn nur du für mi lachst.
I und du und nur der Mond schaut zu,
dann sagst du: Hulapalu.**

**Hodiodiodiodiee (Hulapalu), hodiodiodiodiee,
hodiodiodiodiee, hodiodiodiodiee.**



HULAPALU

Keyboard & Gesang

Musik und Text: Andreas Gabalier
Arrangement: Erwin Jahreis

Discofox (♩ = 125)

Ho-di-o-di-o - di-o - di-ee, — ho-di-o-di-o - di-o - di-ee, —

Piano
f

Gm Eb Bb F

5 ho-di-o-di-o - di-o - di-ee, — ho-di-o-di-o - di-ee, —

Piano
f

Gm Eb Bb F Gm

9 (A) Hap - py hou-r mit-ten in der Nacht. Se - xy, al-les tanzt, al-les lacht.

mf

Gm Eb Bb F

13 Vier - zig Grad am Dance-floor. Hu - la-pa-lu sagst du in mei' Ohr.

Gsus2 Gm Eb^{5b} Eb B^b F

17 Was is' denn ^(B) Hu - la-pa-lu, was g'hört denn do da-zu? Macht ma beim

Gm Eb

20 Hu - la-pa-lu viel-leicht die Au-gen zu? Kann ma beim Hu - la-pa-lu die Stern -

B^b F Gm F Gm Eb G

23 - derIn seh'n? Sag mir, wie soll des geh'n?

E^b B^b E^b B^b F B^b F

26 $\text{\textcircled{C}}$ Ho-di-o-di-o - di-o - di-ee, — ho-di-o-di-o - di-o - di-ee, —

Chords: Gm, Eb, Bb, F, Gm

Git.

30 ho-di-o-di-o - di-o - di-ee, — ho-di-o-di-o - di - ee. — Du *f*

Chords: Eb, Bb, Bb sus4 F

34 $\text{\textcircled{D}}$ hast du g'sagt und pfuh hab I ge-dacht, was nur du mit mir machst, wenn nur

Chords: Gm, Eb, Bb

f

spielen!

37 du für mi lachst. I und du und nur der Mond schaut zu, dann sagst — du: — Hu-la-pa -

Chords: F, Gm, Eb, Bb

41 -lu. Hu-la-pa - lu. Hu - la - pa - lu.

F Gm Eb Bb

45

(E)

F Gm Eb Bb

Git.

49 Was is' denn (F) Hu - la - pa - lu, sag mir wo kommt des her? Wie schreibt ma

mf

F Gm Eb

52 Hu - la-pa-lu, was is des bit-te sehr? I glaub nur Hu - la-pa-lu, is net ganz ju-gend-frei. Du

Bb F Fsus4 Gm Eb

56 sagst nur: Was is schon da - bei? (G) Ho-di - o - di - o - di - o - di - ee, —

f

f spielen!

60 ho-di - o - di - o - di - o - di - ee, — ho-di - o - di - o - di - o - di - ee, —

f

64 ho-di - o - di - o - di - ee. — (H)

mf

69 Du hast du g'sagt und pfuh hab I ge-dacht, was nur du mit mir machst, wenn nur

mf

73 du für mi lachst. | und du und nur der Mond schaut zu, dann sagst— du:— Hu-la-pa -

F Gm Eb Bb

77 -lu. Du $\text{\textcircled{X}}$ lu. $\text{\textcircled{I}}$ Ho-di-o-di-o - di-o -

f *f*

D.S. al $\text{\textcircled{O}}$

F Gm Eb G

80 - di-ee,— ho-di-o-di-o - di-o - di-ee,—

Eb Bb F Gm

83 ho-di-o-di-o - di-ee,— ho-di-o-di-o - di-ee.—

Gm Eb Bb B_b sus4 F