

Piccolo

# ATLANTIS

Alexander Reuber

Andante Maestoso  $\text{♩} = 60$

13 **A** 32 *mf*

**B** *f* *più mosso*  $\text{♩} = 68$  7

62 **C** 5

69 3 *ff* 5 *ff* 7

78 3 **D** *f*

88 *ff* 2

97 *f* *fp* *ff* **E**

107 3 *ff* 2 *ff* 5 *ff* 4

119 **F** 8 **G** 3 *ff* *ff*

135 *ff* 2 *f* 5 5

141 5 *rit.* H 4

151 I Adagio ♩ = 64 J a tempo K L *f* 2 5 10 9 6

180

M Andante ♩ = 100 N 5 3 8 *ff*

206 *ff* 7 7 7 7

O *ff* 7 7 7 7

214 accel. P Allegro ♩ = 80 *ff* *ff*

221

229 3 3 3 3

# ATLANTIS

Alexander Reuber

Andante Maestoso  $\text{♩} = 60$

13 **A** 22 *mf*

42

49 **B** *più mosso*  $\text{♩} = 68$  *f*

61 **C**

67 3 *ff* 2

77 3

**D** *f* *ff*

94 *f* *fp*

105 **E** *ff* *f* *ff* *ff* *f*

112 *ff* *f*

ATLANTIS - Flöte 1 - 2

118 *ff* *ff* *f*

F 8 G

132 *ff* *ff* *f* *ff*

138 *f*

142 *p*

150 *rit.* *mf* **Adagio** ♩ = 64

154 *mf*

156 *mf* **poco rit.** **J** **a tempo**

161 *mf* **K**

169

177 *f* **L**

184 *ff* **M** **Andante** ♩ = 100

ATLANTIS - Flöte 1 - 3

195 N  
3  
*f*

205  
*ff*  
7 7 7 7

209 O  
*ff*  
7 7 7 7

213 *ff* *ff*  
accel. P Allegro ♩ = 80

220

228  
3 3 3 3

# ATLANTIS

Andante Maestoso  $\text{♩} = 60$

Alexander Reuber

13 **A** 24 *mf*

43 *f* **B** *più mosso*  $\text{♩} = 68$  5

64 **C** 5 *f*

72 2 *ff* 5 *ff* 7

79 **D** *f*

87 *ff*

95 *fp*

**E** *ff* *f* *ff* 5 *ff* *f*

112 *ff* 5 *f* 5

118 *ff* **F** 8 **G** *ff* *f*

132 *ff* 5 *ff* *f* *ff* 5

138 *f* 5 5 5 *ff*

144 *p* **H** *rit.* 2

**I** Adagio  $\text{♩} = 64$  *mf* 6 6 6 6 6 6

155 6 6 6 6 6 6

157 6 6 poco rit. 6 **J** a tempo 9 **K** 6 6 6 6

171 *f*

**L** *f*

185 **M** Andante  $\text{♩} = 100$  5 3 *ff*

**N** *f*

206 *ff* 7 7 7 7

**O** *ff* 7 7 7 7

214 *ff* **P** Allegro  $\text{♩} = 80$  *ff*

221 *ff*

229 3 3 3 3